

IDENTIFICATION

116

Identifiant

8135-91-9966

Adresse

117, avenue King

Dénomination

DONNÉES HISTORIQUES

Novembre 2003

Construction

- Date ou période de construction : vers 1925
- Concepteur(s) : Inconnu
- Propriétaire d'origine : Inconnu

Présentation sommaire

La résidence sise au 117, avenue King aurait été bâtie vers 1925. La maison ne figure pas sur un plan d'assurance-incendie réalisé en 1923. Il s'agit d'un bungalow dont le choix des matériaux et l'ornementation puisent au répertoire formel de l'architecture Arts and Crafts. La demeure se compose d'un corps de logis de plan rectangulaire à un étage et demi, d'une toiture à deux versants droits aux versants inégaux, d'une grande lucarne pendante et d'une galerie disposée en façade.

Principales modifications

- La porte a été remplacée.

DONNÉES ARCHITECTURALES

Typologies

- Typologie fonctionnelle (fonction d'origine et usage actuel) : Maison unifamiliale
- Typologie constructive apparente : Charpente claire
- Typologie formelle dominante (courant stylistique) : La demeure est un bungalow qui puise au répertoire formel de l'architecture Craftsman.

Paysage

- Environnement immédiat : Milieu constitué de maisons unifamiliales.
- Type d'implantation : Bâtiment isolé situé au centre du terrain.

Architecture

- La demeure est un bungalow qui puise au répertoire formel de l'architecture Arts and Crafts par le choix de ses matériaux et de son ornementation. Parmi les éléments caractéristiques de l'architecture Craftsman, on retrouve la grande lucarne triangulaire, le parement de bardeaux de cèdre et les chevrons apparents.

État physique

- Détériorations mineures : Travaux de peinture à effectuer sur les boiseries extérieures.

ÉVALUATION PATRIMONIALE

Valeur patrimoniale

- Appréciation générale : Bonne
- Intérêt d'art et d'architecture : Il s'agit d'un bon exemple de bungalow qui puise librement au répertoire de l'architecture Arts and Crafts afin de créer des effets pittoresques.
- Authenticité : La maison se présente pratiquement dans son état de construction initial.
- Qualité d'insertion dans son environnement bâti ou paysager : La résidence contribue à définir l'image distinctive des quartiers suburbains qui se développent rapidement après la Première Guerre mondiale dans l'arrondissement de Pointe-Claire. Ces

quartiers comptent de nombreux exemples de bungalows aux accents pittoresques qui forment un bel ensemble.

Recommandations de mise en valeur

À conserver :

- La volumétrie générale;
- Le parement mixte composé d'un lambris de bardeaux de cèdre ainsi que de planches de bois verticales;
- La tôle pincée qui recouvre la toiture, le garde-soleil et la lucarne;
- Les fenêtres à châssis de bois;
- Les piliers massifs qui soutiennent le garde-soleil de la galerie;
- Les chambranles autour des ouvertures;
- Les planches cornières;
- Les chevrons apparents.

SOURCES DOCUMENTAIRES

Documents consultés

- MONGRAIN, Guy. Le développement urbain de Pointe-Claire (volet 1). Montréal, octobre 2003.
- Permis de construction. APC.
- UNDERWRITERS' SURVEY BUREAU. *Insurance Plan of the Town of Pointe-Claire*. 1923. ANC.

Patri-Arch, avril 2004