

IDENTIFICATION

127

Identifiant

8135-82-3448

Adresse

144, avenue Queen

Dénomination

Novembre 2003

DONNÉES HISTORIQUES

Construction

- Date ou période de construction : vers 1920
- Concepteur(s) : Inconnu
- Propriétaire d'origine : Inconnu

Présentation sommaire

La résidence sise au 144, avenue Queen aurait été bâtie vers 1920. Dans son étude, Guy Mongrain démontre effectivement que la maison existait en 1923. Il s'agit d'une grande propriété au plan articulé qui puise librement à plusieurs répertoires formels. La demeure se compose de deux corps de logis de plan rectangulaire juxtaposés et recouverts par des toitures à deux versants droits. Les murs pignons sont orientés vers le sud. Un des corps de logis est érigé en retrait par rapport à l'autre et compte une galerie disposée en façade. Le corps de logis disposé en bordure de la rue comporte une cheminée ainsi que deux grands pignons sur la façade latérale droite.

Principales modifications

- Les fondations de pierre ont été remplacées par une fondation de béton en 1947.
- Le recouvrement original de la toiture a été remplacé par des bardeaux d'asphalte.
- La porte et certaines fenêtres ont été remplacées.

DONNÉES ARCHITECTURALES

Typologies

- Typologie fonctionnelle (fonction d'origine et usage actuel) : Maison unifamiliale
- Typologie constructive apparente : Charpente claire
- Typologie formelle dominante (courant stylistique) : Arts and Crafts

Paysage

- Environnement immédiat : Milieu constitué de maisons unifamiliales. Présence d'arbres matures.
- Type d'implantation : Bâtiment isolé situé au centre du terrain.

Architecture

- La demeure est caractéristique de l'architecture du XX^e siècle par son plan simple et ses éléments de fabrication standardisée comme ses fenêtres. Ses pignons triangulaires et l'imbrication des volumes traduisent une influence de l'architecture Arts and Crafts.

État physique

- Bon état : Le bâtiment est bien entretenu et ne présente pas de détériorations.

ÉVALUATION PATRIMONIALE

Valeur patrimoniale

- Appréciation générale : Bonne
- Intérêt d'art et d'architecture : La maison est un bon exemple de l'architecture du XX^e siècle qui puise au répertoire formel de l'architecture Arts and Crafts.
- Qualité d'insertion dans son environnement bâti ou paysager : La propriété s'intègre harmonieusement à son cadre naturel de qualité.

Recommandations de mise en valeur

À conserver :

- La volumétrie;
- La forme de la toiture;
- L'ordonnance et la dimension des ouvertures;
- Les fenêtres traditionnelles à carreaux qui subsistent;
- Les chambranles autour des ouvertures.

À corriger :

- Remplacer le bardeau d'asphalte de la toiture par de la tôle traditionnelle;
- Remplacer les quelques fenêtres récentes par des fenêtres de même modèle que les fenêtres d'origine.

SOURCES DOCUMENTAIRES

Documents consultés

- MONGRAIN, Guy. *Le développement urbain de Pointe-Claire (volet 1)*. Montréal, octobre 2003.
- Permis de construction. APC.
- UNDERWRITERS' SURVEY BUREAU. *Insurance Plan of the Town of Pointe-Claire*. 1923. ANC.

Patri-Arch, avril 2004