

## IDENTIFICATION

144

**Identifiant**

8032-86-1457

**Adresse**

4, avenue Stewart

**Dénomination**

Maison Arsène-Charlebois

Maison Glenallendale



Novembre 2003

## DONNÉES HISTORIQUES

**Construction**

- Date ou période de construction : Vers 1850<sup>1</sup>
- Concepteur(s) : Inconnu
- Propriétaire d'origine : Charlebois

**Présentation sommaire**

La résidence sise au 4, avenue Stewart a probablement été bâtie au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, soit vers 1850. Implantée en retrait du chemin du Bord-du-Lac sur la pointe connue sous le nom de Charlebois, le premier propriétaire de la demeure, cette ancienne maison de ferme se caractérise par sa composition néoclassique ainsi que par sa structure de pierre. Elle se compose d'un corps de logis de plan rectangulaire à un étage et demi, d'une haute toiture à deux versants recourbés dont les larmiers débordants protègent une galerie disposée en façade, de deux souches de cheminée disposées aux extrémités de la toiture, de trois lucarnes qui percent la pente de la toiture ainsi que de deux volumes annexes. Il est probable qu'à l'origine, la maison avait une façade du côté sud, face au lac.

1. Selon le *Circuit patrimonial à vélo de l'Ouest-de-l'Île de Montréal*, cette maison daterait du début du XIX<sup>e</sup> siècle.

### Principales modifications

- Deux volumes annexes ont été ajoutés sur les façades latérales.
- Le recouvrement en tôle de la toiture a été remplacé par des bardeaux d'asphalte.
- La porte et les fenêtres ont été remplacées.

## DONNÉES ARCHITECTURALES

### Typologies

- Typologie fonctionnelle (fonction d'origine et usage actuel) : Maison unifamiliale
- Typologie constructive apparente : Structure en pierre à moellons
- Typologie formelle dominante (courant stylistique) : Néoclassicisme

### Paysage

- Environnement immédiat : L'ancienne maison de ferme est aujourd'hui englobée dans un développement domiciliaire récent.
- Type d'implantation : Bâtiment isolé. La maison a perdu sa relation avec le chemin du Bord-du-Lac et le lac Saint-Louis vers lequel elle était autrefois tournée (sud). La demeure se trouve aujourd'hui sur une parcelle de petites dimensions.

### Architecture

- La demeure s'inscrit dans le courant de l'architecture néoclassique en raison notamment de l'ordonnance et de la symétrie de ses ouvertures.

### État physique

- Bon état : le bâtiment est bien entretenu et ne présente pas de détériorations.

## ÉVALUATION PATRIMONIALE

### Valeur patrimoniale

- Appréciation générale : Bonne
- Intérêt historique : Cette demeure est une ancienne maison agricole. Elle a été le siège de la fondation MacDonald-Stewart.

- Intérêt d'art et d'architecture : Il s'agit d'un rare exemple d'architecture néoclassique
- Authenticité : La maison conserve une bonne intégrité.

### Recommandations de mise en valeur

À conserver :

- La volumétrie;
- La fondation en pierre;
- La composition symétrique de la façade;
- La charpente de maçonnerie à moellons laissée apparente;
- Les chambranles de pierre de taille autour des ouvertures;
- Les chaînages d'angle;
- La galerie, avec son garde-corps aux balustres tournés, son entablement ainsi que ses piliers ouvragés.

À corriger :

- Remplacer la porte principale actuelle par une porte en bois de facture traditionnelle;
- Remplacer les fenêtres actuelles par des fenêtres traditionnelles en bois à battants à grands carreaux;
- Remplacer le bardeau d'asphalte de la toiture par de la tôle traditionnelle.

## SOURCES DOCUMENTAIRES

### Documents consultés

- *Circuit patrimonial à vélo de l'Ouest-de-l'Île de Montréal*. Montréal, Ville de Montréal, 2005.
- MONGRAIN, Guy. *Le développement urbain de Pointe-Claire (volet 1)*. Montréal, octobre 2003.
- Permis de construction. APC.
- UNDERWRITERS' SURVEY BUREAU. *Insurance Plan of the Town of Pointe-Claire*. 1923. ANC.

Patri-Arch, avril 2004